



جامعة البلقاء التطبيقية

وحدة التقييم والامتحانات العامة

Metricated Outcomes Learning Outcomes

الورقة	الرابعة (امتحان الكفاءة العملي)
البرنامج/ المسار	الفنون التطبيقية
التخصص	التصميم الجرافيكي (٢٠٩٠٢٤٠)

مخرجات التعلم العملية		
الرقم	المجال المعرفي	المهارات العملية
١	تصميم العبوات والتغليف والمطبوعات	<ul style="list-style-type: none"> • عملية الافراد للاشكال والمناظير والانماط والابعاد واحجام العبوات المراد تغليفها وتعبئتها • فرز الالوان واعداد العمل الفني 2D الى الطباعة حسب الجودة المطلوبة وارسال عينة للشركة او المؤسسة • تنظيم الاعمال واستخدام البرمجيات المطلوبة وتدوين الملاحظات المهمة في العمل
٢	تصميم كتب وصحف ومجلات	<ul style="list-style-type: none"> • كتابة العناوين الرئيسية والفرعية وتقسيم الصفحات والدقة وتنسيق الاعمال حسب الفئة المستهدفة • معرفة بانظمة بالالون وتأثيرها ودلائلها • استخدام برمجية لمعالجة ودمج وتنقية الصور المطلوبة في التصميم وتخزينها وتصديرها • تخزين الصور بصيغ مختلفة
٣	تصميم فيديوهات اعلانية	<ul style="list-style-type: none"> • استخدام المهارات المطلوبة لتحرير الفيديوهات المرئية • اضافة اللمسات والعناصر والمؤثرات الجمالية والاحترافية عليها





جامعة البلقاء التطبيقية

وحدة التقييم والامتحانات العامة

Metric of the competencies and skills of the Learning Outcomes

<ul style="list-style-type: none"> • إضافة النصوص المناسبة وتحريكها والالوان • والمقاطع الصوتية لها • دمج وتعديل الفيديو. • تصدير الفيديو للعرض على عدة أجهزة أو منصات عرض (موقع التواصل الاجتماعي، التفارز،...) 		
<ul style="list-style-type: none"> • تصميم المنشورات و المطويات والملصقات بكافة الاحجام المطلوبة من قبل الزبون • استخدام برمجيات لتصنيع الاعلانات وانواعها • تصميم الشعارات لشركات او المؤسسات • حجم ونوع الخطوط المستخدمة في التصميم • الطباعة المبدئية لاستعراض التصميم امام الزبون • وحسن التعامل والتواصل معه 	التصميم الاعلاني	٤
<ul style="list-style-type: none"> • قراءة ورسم المخططات الهندسية • تحويل المخططات إلى نماذج ثلاثة الأبعاد • توضيح عناصر التصميم الهندسي للزبون وتقاصيله • تصميم وطباعة لوحات كبيرة الحجم لاستعراض • تفاصيل المشاريع امام الزبون 	رسم مخططات وتحويلها الى ثلاثة الابعاد	٥
<ul style="list-style-type: none"> • استخدام برنامج لإنتاج تصاميم توضيحية ثنائية وثلاثية الأبعاد لمختلف الأفكار والمشاريع والأبحاث • عمل مشاريع تستهدف الجمهور المطلوب واستخدام البيانات المطلوبة في التصميم • إنشاء فيديو قصير (رسوم متحركة، واعلانات) • اضافة الصوت والتاثيرات 	تصميم عروض توضيحية	٦
<ul style="list-style-type: none"> • استخدام اسس التصميم في الواقع الالكتروني • اختيار البرمجيات المناسبة للتصميم • استخدام البيانات والأشكال والألوان والحركات المناسبة في التصميم ومراقبة الموقع وكيفية تفعيله 	تصميم المواقع	٧





جامعة البلقاء التطبيقية
وحدة التقييم والامتحانات العامة
Metrication Committee
Learning Outcomes

مبنياً		
تجهيز التصميم النهائي وتصدير ملفاته لبرمجته الموقع الإلكترونية		

